



# Marschmusikbewertung

**Bewerter:in 3 - Juror 3**

Ort am 21.04.2023 im Bezirk Bundesverband (BV)



**Verein:** BV / BV-00-001 / Musikkapelle Stufe A

**Stabführer:in:** Stabführer Stufe A

**Startzeit:** 21.04.2023 14:00

**Kapellmeister:in:** Kapellmeister Stufe A

**Stufe:** A

**Märsche** Gambrinus / August Ritzberger



# Marschmusikbewertung

## Bewerter:in 3 - Juror 3

Ort am 21.04.2023 im Bezirk Bundesverband (BV)



**Verein:** BV / BV-00-001 / Musikkapelle Stufe A

**Stabführer:in:** Stabführer Stufe A

**Startzeit:** 21.04.2023 14:00

**Kapellmeister:in:** Kapellmeister Stufe A

**Stufe:** A

**Märsche** Gambrinus / August Ritzberger

### Musik - Abmarsch

Einschlagen	1		Kleine Trommel	Große Trommel / Becken	Rhythmus
-------------	---	--	----------------	------------------------	----------

Musikalische Ausführung beim Marschbeginn	1				
---	---	--	--	--	--

Bemerkung:

### Kapelle - Schwenkung (Variante 1: Normalschritt Außenreihe)

Seitenrichtung vor dem Schwenkungspunkt	5		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---	---	--	----------------	-------	------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Seitenrichtung während der Schwenkung	4		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
---------------------------------------	---	--	----------------	-------	------	---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----

Ausführung der Schwenkung	5		Auffächern	Radius	Hinausrücken	nach der Schwenkung
---------------------------	---	--	------------	--------	--------------	---------------------

Bemerkung:

### Stabführer:in - Allgemein

Defilierung: Ende und Wiederbeginn des Taktierens	1		Stabhaltung	Hüftstütz	Einsetzen
			Blickwendung	Kapellmeister:in/Marketender:innen	Anfang und Ende des Taktierens

Taktieren	2		zu groß / zu klein	Impuls fehlt
			zu steil / zu flach	"Eins" nicht klar erkennbar

Gesamtbild	1		selbstbewusstes Auftreten, ...			
------------	---	--	--------------------------------	--	--	--

Bemerkung:

### Stabführer:in - Abreißen/Halten/Abtreten

Zeichen/Kommandos	2		Abreißen (Phrase)	Absetzen	Halten	Abtreten
-------------------	---	--	-------------------	----------	--------	----------

Bemerkung:

### Kapelle - Abreißen/Halten/Abtreten

Absetzen der Instrumente	1																
--------------------------	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Halten	2		voller Schritt vor dem Halten, uneinheitlich, ...														
--------	---	--	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Ausrichtung	1		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
			Aufdecken	1	2	3	4	5	6	7							
			Tiefenabstand (zu groß/zu klein/uneinheitlich)	Seitenabstand (zu groß/zu klein/uneinheitlich)													

Abtreten	1		uneinheitlich														
----------	---	--	---------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bemerkung:

### Musik - Abreißen/Halten/Abtreten

Schlagzeug	2		akustisches Zeichen zum Abreißen	Defilierstreich	akustisches Zeichen beim Halten
------------	---	--	----------------------------------	-----------------	---------------------------------

Beenden des Marsches	2		Musik wird schwächer	uneinheitliches Abreißen
----------------------	---	--	----------------------	--------------------------

Bemerkung:



# Marschmusikbewertung

**Bewerter:in 3 - Juror 3**

Ort am 21.04.2023 im Bezirk Bundesverband (BV)



**Verein:** BV / BV-00-001 / Musikkapelle Stufe A

**Stabführer:in:** Stabführer Stufe A

**Startzeit:** 21.04.2023 14:00

**Kapellmeister:in:** Kapellmeister Stufe A

**Stufe:** A

**Märsche** Gambrinus / August Ritzberger