



# Marschmusikbewertung - Bewerter

## Bewerter 2 - Juror 2

Graz am 20.08.2019 im Bezirk Graz (G)



**Verein:** G / ST-07-005 / Musikverein Liebenau

**Stabführer:** Klaus WEITGASSER

**Startzeit:** 20.08.2019 16:24

**Kapellmeister:**

**Stufe:** D

**Marsch/Komponist:** Schneidig Vor / Julius Fucik

### Stabführer - Schwenkung (Variante 1: Normalschritt Außenreihe)

Zeichen des Stabführers	1		zu hoch	zu tief	nicht waagrecht	Stab nicht zum schwenkenden Flügel				Richtungsanzeige				
Ausführung der Schwenkung	1		Schwenkungspunkt, Radius, Schrittlänge, ...											

Bemerkung:

### Kapelle - Schwenkung (Variante 1: Normalschritt Außenreihe)

Seitenrichtung vor dem Schwenkungspunkt	3		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Seitenrichtung während der Schwenkung	2		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
Ausführung der Schwenkung	3		Auffächern		Radius			Hinausrücken			nach der Schwenkung						

Bemerkung:

### Musik - Schwenkung (Variante 1: Normalschritt Außenreihe)

Musikalische Ausführung	1		Musik wird schwächer	musikalische Probleme während der Schwenkung													
-------------------------	---	--	----------------------	----------------------------------------------	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Bemerkung:

### Stabführer - Abfallen/Aufmarschieren (Variante 1: Reißverschluss)

Zeichen zum Abfallen / Aufmarschieren	1		zu steil	zu flach	falsche Höhe	nicht über der Kopfmitte			
---------------------------------------	---	--	----------	----------	--------------	--------------------------	--	--	--

Bemerkung:

### Kapelle - Abfallen/Aufmarschieren (Variante 1: Reißverschluss)

Ausführung Abfallen	3																
Ausführung Aufmarsch	2																
Ausrichtung	1		Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
			Aufdecken		1	2	3	4	5	6	7						
			Tiefenabstand (zu groß/zuletzt/uneinheitlich)						Seitenabstand (zu groß/zuletzt/uneinheitlich)								
Normalschritt	2																

Bemerkung:

### Musik - Abfallen/Aufmarschieren (Variante 1: Reißverschluss)

Musikalische Ausführung	1		Musik wird schwächer	musikalische Probleme während des Abfallens und Aufmarschierens				akustisches Zeichen			
-------------------------	---	--	----------------------	-----------------------------------------------------------------	--	--	--	---------------------	--	--	--

Bemerkung:



# Marschmusikbewertung - Bewerter

## Bewerter 2 - Juror 2

Graz am 20.08.2019 im Bezirk Graz (G)



**Verein:** G / ST-07-005 / Musikverein Liebenau

**Stabführer:** Klaus WEITGASSER

**Startzeit:** 20.08.2019 16:24

**Kapellmeister:**

**Stufe:** D

**Marsch/Komponist:** Schneidig Vor / Julius Fucik

### Stabführer - Allgemein

Defilierung: Ende und Wiederbeginn des Taktierens	1	Stabhaltung	Hüftstütz	Einsetzen
		Blickwendung	Kapellmeister / Marketenderinnen	Anfang und Ende des Taktierens
Taktieren	2	zu groß / zu klein		Impuls fehlt
		zu steil / zu flach	"Eins" nicht klar erkennbar	Abweichen von der Körpermitte
Gesamtbild	1	selbstbewusstes Auftreten, ...		

Bemerkung:

### Kapelle - Allgemein

Ausrichtung	2	Seitenrichtung	Stbf.	Kpm.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
		Aufdecken	1	2	3	4	5	6	7							
		Tiefenabstand (zu groß/zueinheitlich)							Seitenabstand (zu groß/zueinheitlich)							
Gesamtbild	1	selbstbewusstes Auftreten, alle auf demselben Fuß, schneidig, ...														

Bemerkung:

### Musik - Allgemein

Tonkultur	2	
Dynamik	2	
Klangausgleich	2	
Marschrhythmus/Tempo	2	
Intonation	2	
Artikulation	2	
Zusammenspiel	2	
Technische Ausführung	2	

Bemerkung: