

### 3. Wertungsbögen für die Marschmusikbewertung

Hier sind Beispiel-Wertungsbögen für die Marschmusikbewertung laut dem Bewertungssystem CAMBA herunterzuladen.

	Bewerter 1	Bewerter 2	Bewerter 3
Stufe A	<a href="#">Juror_1_A</a>	<a href="#">Juror_2_A</a>	<a href="#">Juror_3_A</a>
Stufe B	<a href="#">Juror_1_B</a>	<a href="#">Juror_2_B</a>	<a href="#">Juror_3_B</a>
Stufe C	<a href="#">Juror_1_C</a>	<a href="#">Juror_2_C</a>	<a href="#">Juror_3_C</a>
Stufe D	<a href="#">Juror_1_D</a>	<a href="#">Juror_2_D</a>	<a href="#">Juror_3_D</a>
Stufe E	<a href="#">Juror_1_E</a>	<a href="#">Juror_2_E</a>	<a href="#">Juror_3_E</a>

*Die Beispiel-Wertungsbögen können sich je nach der Anzahl von Bewertern pro Marschmusikbewertung bzw. je nach Ablauf der Bewertungskriterien (je nach örtlichen Gegebenheiten) unterscheiden. Die Bewertungskriterien pro Wertungsstufe sind jedoch immer dieselben, möglicherweise eben in anderer Reihenfolge. In den Beispielblättern wurden 3 Bewerter pro Musikkapelle verwendet.*

*Die Aufgedruckten Musikkapellen sind zufällig gewählt und die zugeordneten Stabführer und anderen Personen sind ebenfalls zufällig gewählt und entsprechen nicht den Tatsachen.*