

2. Änderungshistorie der Inhalte

Die Inhalte dieser Internetdokumentation sind aus dem Buch "Musik in Bewegung", 7. Auflage 2017 im Tuba-Musikverlag entstanden. Bei der Übernahme in die Internetversion wurden etliche Beschreibungen präzisiert.

Weitere Änderungen und Erneuerungen sind in untenstehender Tabelle dokumentiert.

Änderungen seit der 7. Auflage "Musik in Bewegung"

Datum	Kapitel	Kurzbeschreibung
Jänner 2019 bis April 2019	alle	Übernahme der Inhalte vom Buch in die Onlinedokumentation und Überarbeitung der Inhalte laut Diskussionen der Landesstabführerkonferenzen. Öffentliche Freigabe mit 24. 4. 2019
12.05.2019	Allgemeines / 5.	Neues Kapitel: Unterschiede ÖBV-Bestimmungen und österreichische Militärmusiken
04.06.2019	I.7 Der Kapellmeister	Präzisierung An. und Absetzen, wenn der Kapellmeister dirigiert
08.11.2019	III Trageweise der Instrumente	Abb.13 - Tenorhornist ausgetauscht (bessere Darstellung)
	III.1 Die Blechblasinstrumente	Abb.15 - Tenorhornist ausgetauscht (bessere Darstellung)
	III.2 Die Holzblasinstrumente	Abb.16 - Klarinetist ausgetauscht (bessere Darstellung)
	IV.1 Drei Arten des Abmarschierens	Grafik 4c (Mit Einschlagen) korrigiert
	IV.5 Ansetzen und Absetzen der Instrumente	Bild Klarinett ist in Grundstellung geändert (bessere Darstellung)
28.04.2020	VII.3 Wertungsbögen für die Marschmusikbewertung	Beispielbewerterblätter
11.06.2020	Musik in Bewegung und Corona	Bedingungen für Musik in Bewegung in Zeiten von Corona.
08.07.2020	VII.3 Wertungsbögen für die Marschmusikbewertung	Beispielbewerterblätter (Rechtschreibfehler korrigiert)
13.05.2021	Startseite	Empfehlungen bezüglich Lockerungen der CoVID-19 Verordnung gültig ab 19.05.2021
15.05.2021	Grafiken	Wenn in den Grafiken Notenwerte in den Takten eingezeichnet werden, dann wird immer der 2/2 Takt, bzw. ein alla Breve-Takt verwendet.
17.09.2021	PDF - Dateien aktualisiert	
28.01.2022	IV.5 Ansetzen und Absetzen der Instrumente	Trageriemen ersetzt durch Trageschnur, PDF für das Kapitel 4 ersetzt